

PROGRAMMA DI ITALIANO
PROF. BARBARA MORITTU
CLASSE 1[^] A S
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

1. Il linguaggio della narrazione:

- La costruzione del testo narrativo (attore, narratore, lettore e patto narrativo, fabula e intreccio, schema narrativo)
- Il narratore e la focalizzazione (tipologie di narratore, livelli della narrazione, punto di vista e focalizzazione)
- Lo spazio e il tempo
- I personaggi (funzione e ruolo, caratterizzazione, presentazione)
- Le forme del discorso (discorso diretto, indiretto, dialogo, monologo, soliloquio, flusso di coscienza)
- La lingua e lo stile (denotazione e connotazione, figure retoriche di significato e di ordine, registri linguistici, paratassi, ipotassi)

2. Le forme della narrazione:

- La favola
- La fiaba
- La novella e il racconto (Boccaccio)
- Il romanzo (Manzoni)

3. Testi letti e analizzati antologia:

- Il compagno pag. 22
- L'esperienza inebriante del volo pag. 72
- Una conchiglia per sentirci il mare pag. 78
- L'Orlando impellicciato pag. 137
- Il topo di campagna e il topo di città pag. 154
- Nonno Gelo pag. 158
- Chichibio si salva dall'ira del suo padrone pag. 166
- Il sugo della storia pag. 180

4. Mito ed epica:

- Le caratteristiche del racconto mitico
- Miti a confronto
- Epica classica: il genere e il linguaggio
- L'Iliade
- Come si fa la parafrasi

5. Testi letti e analizzati epica:

- Le cinque età dell'uomo
- L'origine del male e la cacciata dal Paradiso terrestre

- Il diluvio e l'arca di Noè
- Deucalione e Pirra
- Epopea di Gilgames
- Proemio Iliade
- La lite tra Achille e Agamennone
- Tersite
- Glauco e Diomede
- Ettore e Andromaca

6. Grammatica:

- Come evitare gli errori ortografici
- Sillabe
- Accento, elisione, troncamento
- Punteggiatura
- Verbo, articolo, nome, aggettivo
- Esercizi sul pronome relativo
- La frase semplice. Soggetto, predicato, concordanza tra soggetto e predicato, verbi copulativi e complemento predicativo del soggetto, attributo e apposizione. I complementi (oggetto, predicativo dell'oggetto, agente e causa efficiente)
- I verbi irregolari

7. Come si fa un tema di carattere generale/espositivo. Dieci possibili incipit, dieci possibili explicit, come implementare le idee, come costruire una scaletta

8. Educazione civica:

- la guerra Russia – Ucraina
- dall'Iliade ad oggi: gli eroi moderni (Falcone e Borsellino)