

## PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022

<b>DOCENTE</b>	PILLONI CRISTINA
<b>MATERIA</b>	Lingua e cultura inglese
<b>CLASSE</b>	1CL
<b>TESTO ADOTTATO</b>	IN TIME 1 A. Greenwood, C. Maxwell, A. Zanella, T. Brelstaff, F. O'Dell, A. Thomas DEA-Black Cat Student's Book + Workbook, Teacher 's and Test Book

### Units 1-2

Ottobre-Novembre

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>GRAMMAR</b> Present simple: positive and negative, questions and short answers Adverbs and expressions of frequency Object pronouns <i>love, like, don't mind, hate + -ing</i> Countable and uncountable nouns <i>How much...? How many...? some, any, no; a lot of/lots of, (not) much/many, a little, a few too much/too many, too little, (not) enough</i></p> <p><b>VOCABULARY</b> Everyday activities Free-time activities School subjects Jobs at home Food and drinks Portions and containers Cooking Prices</p> <p><b>COMMUNICATION</b> Talking about everyday and weekend activities. Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing Talking about food, drink and diet. Expressing quantity. Giving instructions Asking and saying prices. Ordering food.</p> <p><b>CULTURE</b> <i>Boarding school life. A day in the life of a home schooler. Super foodies.</i></p>	<p><b>READING</b> Leggere e comprendere informazioni relative a: la vita in collegio; l'istruzione a casa; l'interesse di due giovani buongustai per un'alimentazione sana; diete particolari e allergie; buone abitudini quotidiane; lo spreco di cibo e di altre risorse; un cuoco famoso; ristoranti londinesi consigliati a cinque giovani</p> <p><b>WRITING</b> Scrivere un brano sulle attività del tempo libero e del fine settimana</p> <p><b>LISTENING</b> Ascoltare i risultati di un sondaggio sul tempo libero dei ragazzi inglesi Ascoltare tre ragazzi che parlano delle loro attività e di quelle di un compagno dopo la scuola Ricavare informazioni da: una conversazione su quello che si mangia in una famiglia inglese; quattro brevi conversazioni in cui si discute di cibo o si fanno ordinazioni; un'intervista su un tipo di alimentazione sana, nutriente e positiva per l'ambiente; un'intervista sul problema dell'obesità dei giovani e sull'alimentazione giusta.</p> <p><b>SPEAKING</b> Descrivere vantaggi e svantaggi di vivere in collegio. Parlare della routine quotidiana, delle materie preferite, dei lavori domestici, del tempo libero Parlare di diete vegetariane e vegane, dei nostri pasti quotidiani, di ricette di cucina, del costo di ciò che mangiamo, di piatti internazionali. Porre domande sulla routine quotidiana e rispondere.</p>

### Units 3-4

Dicembre- Gennaio

CONOSCENZE	COMPETENZE
------------	------------

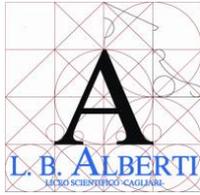


<p><b>GRAMMAR</b></p> <p>Qualifiers before adjectives  <i>look, look like, be like</i></p> <p>Present continuous        Present simple vs Present continuous        Present continuous: future        Past simple: verb <i>be</i> Past simple: positive (regular verbs)        Past simple: positive (irregular verbs) Past simple: negative, questions and short answers. Defining relative clauses (1): subject</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <p>Appearance, Personality        The arts and entertainment        Adjectives        Words in context</p> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <p>Describing people: physical appearance and personality        Talking about actions in progress        Talking about future arrangements        Speaking on the phone        Talking about the arts and entertainment        Talking about the past (1)        Using past time expressions        Asking for and giving opinions</p> <p><b>CULTURE</b></p> <p><i>Facing the future:</i> facial recognition technology  <i>Are you easy to read?</i> Features and personality  <i>Were they famous in their lifetime?</i> A painter, a novelist and a poet.</p>	<p><b>READING</b></p> <p>Leggere e comprendere informazioni relative a: la tecnologia del riconoscimento facciale; il viso come espressione della personalità; tre artisti e scrittori diventati famosi dopo la morte; la tecnica della "pratica deliberata"; la storia del tatuaggio; il festival delle arti dello spettacolo a Glastonbury; Banksy, un artista di graffiti</p> <p><b>WRITING</b></p> <p>Scrivere la descrizione di una persona        Scrivere un articolo su personaggio famoso        Fare la descrizione di una persona        Scrivere una biografia</p> <p><b>LISTENING</b></p> <p>Ascoltare un programma radiofonico sui robot        Ascoltare consigli su come diventare una persona "cool"        Ricavare informazioni da: la descrizione della vita di David Bowie); un programma radiofonico in cui si parla di tre bambini prodigio diventati famosi; un'intervista radiofonica a un artista del tatuaggio; progetti educativi di Art &amp; Design organizzati dai musei</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <p>Esprimere opinioni sulle ragioni della fama in campo artistico, su alcune celebrità, sulle origini del talento e sulla validità della pratica. Parlare di piani per il futuro, di azioni concluse in passato.</p>
---	---

## Units 5-6

Febbraio-Marzo

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>GRAMMAR</b></p> <p>Irregular verbs: past simple negative and questions. To <i>get</i> Prepositions of place. Prepositions of movement. Subject/object questions. Comparatives: adjectives, <i>too, (not) enough</i> + adjectives. Superlatives: adjectives.</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <p>Transport. Places in town. Film genres. Film adjectives. Film reviews. Words in context</p> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <p>Talking about transport        Talking about places in town        Describing locations        Talking about the past (2)        Giving directions        Talking about films.        Reviewing films</p>	<p><b>READING</b></p> <p>Leggere e comprendere informazioni relative a: una gara di beneficenza in giro per l'Europa; l'importanza di un turismo responsabile; regolamenti per le comparse nei film; la storia dei fumetti Marvel; Hong Kong oggi; serie televisive con adolescenti come protagonisti; un famoso regista inglese.</p> <p><b>WRITING</b></p> <p>Scrivere la recensione di un film</p> <p><b>LISTENING</b></p> <p>Ascoltare cinque dialoghi di persone che hanno visitato Londra        Ascoltare consigli su come essere turisti responsabili        Ricavare informazioni da: interviste con due persone sull'ultimo film che hanno visto</p>



<p>Making comparisons and giving opinions          Making arrangements  <b>CULTURE</b>  <i>A race across Europe</i>: charity race organised by university students. <i>Think before you leave</i>: the impact of tourism  <i>Life as an extra</i></p>	<p><b>SPEAKING</b>          Esprimere preferenze e opinioni sui film e descrivere un film che abbiamo visto.          Prendere accordi per fare un'attività insieme.          Discutere di oggetti da portare per un viaggio in treno, di preferenze per i modi di viaggiare.</p>
---	---

## Units 7-8

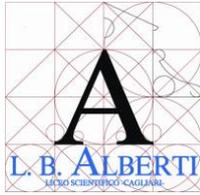
Marzo-Aprile

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>GRAMMAR</b>  <i>must, mustn't have to, don't have to should, shouldn't. will, won't going to</i>            Zero and First conditional  <b>VOCABULARY</b>            Landscapes The weather Animals            Clothes and accessories            Shopping            Words in context  <b>COMMUNICATION</b>            Talking about the natural world, weather, and animals.            Talking about obligation and necessity. Giving advice.            Making offers and requests            Talking about fashion. Talking about the future: predictions, spontaneous decisions and promises.            Expressing future intentions and plans.            Talking about future possibilities.            Shopping for clothes.  <b>CULTURE</b>            Working with wild-life: filming wild animals in their habitat. Wild and wonderful Galápagos: a unique ecosystem. Smart Jeans: hi-tech clothes. I love shopping: interview with a personal shopper  <i>Fast fashion</i>: negative impact.</p>	<p><b>READING</b>            Leggere e comprendere informazioni relative a; impatto della tecnologia sull'abbigliamento; impatto ambientale della "moda veloce");  <b>WRITING</b>            Scrivere una breve descrizione di un'isola            Descrivere le proprie abitudini di acquisto di vestiario. Scrivere un'e-mail per accettare un invito a un safari park            Scrivere per organizzare un evento a favore di animali in pericolo            Scrivere una pubblicità per un negozio di abbigliamento.  <b>LISTENING</b>            Ascoltare una conversazione su una visita a un'isola al largo della Scozia (p. 163)            Ricavare informazioni da: un'intervista radiofonica sull'uso delle stampanti 3D nell'industria della moda (p. 180); una conversazione su nuove tecniche per comprare vestiti senza doverli provare (p. 183); un podcast sulle caratteristiche degli squali (p. 195); una conferenza di uno scienziato sugli oranghi (p. 200)  <b>SPEAKING</b>            Parlare di animali selvaggi. Esprimere un'opinione sulla vita in una piccola isola. Parlare del nostro interesse per la moda, lo shopping e le innovazioni tecnologiche nel vestiario.            Esprimere le nostre intenzioni.            Discutere in un negozio di abbigliamento.            Descrivere il clima, il paesaggio, la gente in una foto.</p>

## Units 9-10

Maggio-Giugno

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>GRAMMAR</b>            Present perfect simple            Present perfect simple vs Past simple            Defining relative clauses (2): subject and object, <i>get +</i></p>	<p><b>WRITING</b>            Scrivere un Essay  <b>LISTENING</b></p>



adjective <i>make</i> + object + verb/adjective. Present perfect simple with <i>for</i> and <i>since</i> Present perfect simple with <i>just, already, yet, still</i> <b>COMMUNICATION</b> Talking about experiences Talking about unfinished actions and situations Talking about recent actions and events	Ascoltare le notizie dalla BBC World Service <b>SPEAKING</b> Preparare uno speech di 2 min ca sulle notizie ascoltate ed esporlo
<b>ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI, COMPETENZE TRASVERSALI E DEL 21° SECOLO</b>	
Moduli dedicati ai temi dei Diritti umani (2 h), dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (2 h) e per la Cittadinanza Digitale (2 h). 1. <b>Citizenship:</b> Sustainable Development: <b>Take Action for the Sustainable Development Goals</b> <a href="https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainabledevelopment-goals/">https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainabledevelopment-goals/</a> Read about the 17 goals. 2. <b>Sustainability:</b> Fast fashion; Sustainable Fashion 3. <b>Digital Citizenship:</b> Social Media: vocabulary concerning the media; Fake News <a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish/course/fakenews">https://www.bbc.co.uk/learningenglish/course/fakenews</a>	
<b>LIFE SKILLS</b> Gestione dello stress. Consapevolezza di sé, sicurezza di sé. Problem solving. Resilienza. Pensiero creativo.	
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> Competenze digitali Consapevolezza ed espressione culturale	

Cagliari, 8/06/2022

**Gli Studenti**

*La Docente*  
Prof.ssa Pilloni Cristina