

Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 1^a Sez.: CS

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Docente: Antonio Deplano

TESTI IN ADOZIONE.

DISEGNO:

Angelino Begni, Lavagna Rovere, **Linea- Disegnare con metodo**, Ed. Scol. B. Mondadori

STORIA DELL'ARTE:

E. Pulvirenti, **1 Artologia -Dalla Preistoria al Gotico**, Zanichelli, 2021

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA DELL'ARTE .

LE PRIME CIVILTÀ

- **La preistoria:** Pittura e scultura nel Paleolitico, l'arte rupestre, l'arte del Neolitico, l'architettura megalitica e i nuraghi.
- **Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi:** L'architettura mesopotamica, l'arte mesopotamica. Il tempio egizio, i monumenti funerari in Egitto (**la necropoli di El Giza**). La pittura e la scultura egizie.

LA GRECIA

L'esordio dell'arte in Grecia e la ceramica arcaica.

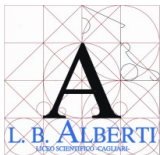
- La Grecia dal Medioevo ellenico all'età arcaica.
- La pittura vascolare. (**l'anfora del lamento funebre**).

L'età arcaica

- La nascita della *Polis*
- Dalla casa al tempio
- Le parti del tempio
- I tre ordini dell'architettura greca
- Le norme proporzionali
- La pittura vascolare: ceramica a figure nere e ceramica a figure rosse

Le grandi statue greche.

- Le statue arcaiche: i *Kouros*- **Cleobi e Bitone**
- Le statue classiche: il **Doriforo di Policleto** (il canone, il chiasmo)
- TAVOLA 8: confronto tra Kouros e Doriforo



Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO

Caratteri di base del disegno

- Che cosa significa disegnare.
- Il disegno come strumento di conoscenza e comunicazione.
- Il disegno tecnico.
- Il disegno come mezzo espressivo.

Strumenti per il disegno

- Le matite, il rapidograph, i compassi, la riga e le squadrette, le carte.
- Uso della riga e delle squadrette.
- Curvilinee, mascherine e goniometro.
- La squadratura del foglio
- La scrittura in stampatello
- TAVOLA 1: scritturazioni
- TAVOLA 2: tassellature

Problemi di tracciamento

- TAVOLA 3: tracciamenti

Forme poligonali

- TAVOLA 4: poligoni regolari

Archi, tangenti e raccordi

- TAVOLA 5: archi, tangenti, raccordi e curve

Gli ordini architettonici:

- TAVOLA 6: capitello ionico

EDUCAZIONE CIVICA.

- Articolo 9 della Costituzione
- Concetti di Bene Culturale e di Paesaggio
- l'UNESCO e le liste dei beni materiali e immateriali patrimonio dell'Umanità

TAVOLA 7: candidatura di un bene culturale all'UNESCO

Cagliari, 8 giugno 2022

Il docente

Antonio Deplano