Liceo Scientifico Statale
"Leon Battista Alberti"
Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali
Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325
Succursale: Via Ravenna s.n. – 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847
Email: caps02000b@istruzione.it – PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it
Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE INDIVIDUALE A.S. 2020-2021	
DOCENTE	Andrea Mura
DISCIPLINA	Religione (I.R.C.)
CLASSE	2^A
TESTO ADOTTATO	"Sulla tua Parola" Claudio Cassinotti – Gianmario Marinoni
ANALISI DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE	
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	19 alunni: 11 alunne e 8 alunni. Tutti gli alunni si avvalgono dell'I.R.C.
ANALISI DELLA SITUAZIONE	La classe ha buone potenzialità ma è totalmente inadeguata dal punto di vista della disciplina e del comportamento. Solo verso la fine dell'anno si è potuto notare un lieve, piccolo miglioramento. Gli alunni sono notevolmente intelligenti ma poco capaci di contenersi; irrequieti, chiedono continuamente di uscire dalla classe, di mangiare, si distraggono facilmente. Quando però seguono sono capaci di risposte sensate e hanno sufficiente capacità di argomentazione. Presenti alcune eccellenze. In generale anche gli alunni che avrebbero gradito seguire, spesso non sono riusciti a farlo a causa di alcuni elementi disturbatori seriali. Le motivazioni riscontrate per l'esuberanza sono infantili e poco oggettive. È tuttavia da tenere in conto la notevole pressione esercitata sulla classe dalla recente epidemia di SARS Cov.
PROGRAMMA REALMENTE SVOLTO (ANNO 2021-2022)	
Svolgimento del programma	- Presentazione iniziale dei termini fondamentali a partire dall'etimologia: Insegnamento - Religione - Cattolica. Accenno al contesto liceale, al metodo scientifico adottato anche in Religione, accenno a Leon Battista Alberti. - Presentazione dell'inquadramento storico del fenomeno religioso secondo una vasta linea temporale. La costituzione del fenomeno religioso. Le grandi civiltà e le grandi religioni a partire dai fenomeni artistici, musicali. - Presentazione del metodo di valutazione e dello standard dei test. - Presentazione dei temi ministeriali. Dialogo in classe e sottolineatura degli aspetti più importanti di ciascun tema proposto. - Origine e fine dell'uomo. Approccio ai primi racconti del libro della Genesi.

	- Proiezione del film "Le mele di Adamo" di Anders Thomas Jensen. Il bene e il male all'interno del contesto civile e religioso. Confronto tra scienza e fede. - La coscienza: capacità di scegliere. Discernimento tra bene e male e tra bene e bene maggiore. - Differenza tra mondo digitale (virtuale) e mondo reale. Confronto, dicotomia e ricomposizione nella contemporaneità. - Criticità e complessità della classe: una sosta per il confronto. - Ecologia, ambiente e persona. Sulla scorta della filosofia di Timothy Morton: Iperoggetti e concetto di "sostenibilità". - Le grandi religioni: L'islam e il suo fondatore: approccio alle fonti islamiche. Muhammad, le relazioni e il testamento - Proiezione del film: Il figlio dell'altra di Lorraine Lévy. Contesto isarelo-palestinese; analisi dei confini, il passaggio da un luogo all'altro. I confini tra gli esseri umani e le relazioni. - cdlskmncsl - Interesse e disinteresse nei confronti del fenomeno religioso in età contemporanea. - Le grandi religioni: un accenno all'ebraismo a partire da Pesach. La Pasqua, il passaggio. Dal nomadismo, attraverso la schiavitù, verso la Terra promessa. - Introduzione al cristianesimo. Il nucleo centrale dell'annuncio evangelico. La Chiesa e i sacramenti: approfondimento terminologico. - Attività di autodescrizione a partire da un'immagine. - Autovalutazione e giudizio critico e ragionato sui compagni.

Cagliari, 18 giugno 2022 Docente: Prof. Andrea Mura