

# Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: [www.liceoalberti.it](http://www.liceoalberti.it) - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 3<sup>a</sup> Sez.: Cs

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Docente: Antonio Deplano

## TESTI IN ADOZIONE.

### DISEGNO:

- Angelino Begni, Lavagna Rovere, **Linea- Disegnare con metodo**, Ed. Scol. B. Mondadori

### STORIA DELL'ARTE:

- E. Bernini, C. Campanini, C. Casoli, **Nuovo Eikon 2. Dal Rinascimento al Rococò**, Editori Laterza
- E. Bernini, C. Campanini, C. Casoli, **Nuovo Eikon 1. Dalla Preistoria al Gotico Internazionale**, Editori Laterza

## PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA DELL'ARTE .

### L'ARCHITETTURA ROMANICA

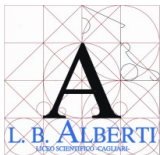
- Caratteristiche generali dell'architettura romanica
- Esempi di architettura romanica in Italia: **Sant'Ambrogio a Milano, San Geminiano a Modena**

### L'ARCHITETTURA GOTICA

- Caratteristiche generali dell'architettura gotica
- Il Gotico classico, radiante, fiammeggiante
- L'architettura gotica del Nord Europa: **Notre-Dame a Parigi, Sainte Chapelle a Parigi**
- L'architettura gotica in Italia e il gotico "temperato": **la Basilica di San Francesco ad Assisi, il Duomo di Siena**
- I palazzi pubblici in epoca gotica in Italia: **Palazzo Vecchio a Firenze, Palazzo Pubblico a Siena**

### LA PITTURA GOTICA

- La pittura del Duecento: le icone bizantine, le croci dipinte
- Confronto tra il crocifisso di Cimabue e quello di Giotto.
- La pittura su tavola e l'affresco.
- Giotto: il ciclo di affreschi di San Francesco ad Assisi e il ciclo di affreschi della Cappella degli Scrovegni a Padova
- Siena città gotica
- La pittura senese. Simone Martini: "**Maestà nel Palazzo Pubblico di Siena**", "**L'Annunciazione**".
- La pittura senese: Ambrogio Lorenzetti: "**Il Buono e il Cattivo Governo**".
- Il Gotico internazionale. Gentile da Fabriano: "**L'Adorazione dei Magi**"



## Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

**Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali**

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: [www.liceoalberti.it](http://www.liceoalberti.it) - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



### IL PRIMO RINASCIMENTO

- Il Rinascimento: contesto storico, l'Italia dei mecenati e delle Signorie. La prospettiva, le proporzioni, l'antico.
- Filippo Brunelleschi: la Cupola di Santa Maria del Fiore a Firenze, lo Spedale degli Innocenti a Firenze.
- Brunelleschi e Ghiberti: il concorso per la porta del battistero di Firenze
- Donatello: "San Giorgio", "il Banchetto di Erode", "Il David", "L'altare del Santo a Padova".
- Masaccio: "San'Anna Metterza", gli affreschi della Cappella Brancacci a Firenze, "La Trinità" di Santa Maria Novella.

### IL RINASCIMENTO. LA STAGIONE DELLE ESPERIENZE.

#### **Leon Battista Alberti.**

- La facciata di Santa Maria Novella
- Palazzo Rucellai
- Il tempio Malatestiano a Rimini
- Le opere mantovane

#### **Piero della Francesca.**

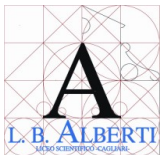
- La Flagellazione
- La Sacra Conversazione di Brera
- Ritratti di Federico da Montefeltro e di Battista Sforza

#### **La città ideale**

- Palazzo Ducale di Urbino: lo studiolo di Federico da Montefeltro

#### **I Fiamminghi e la pittura a olio.**

- Jan Van Eyck, "Polittico dell'Adorazione dell'Agnello mistico", "I coniugi Arnolfini"
- Rogier van der Weyden, "Deposizione"



# Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: [www.liceoalberti.it](http://www.liceoalberti.it) - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



## PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO

### Le proiezioni assonometriche.

- Concetti fondamentali dell'assonometria.
  - Assonometrie oblique e assonometrie ortogonali.
  - Elementi fondamentali dell'assonometria: i piani di proiezione, il quadro assonometrico.
- L'assonometria obliqua:
  - Assonometria cavaliere
  - Assonometria monometrica
  - Assonometrie oblique di solidi semplici
- L'assonometria ortogonale:
  - Assonometria isometrica
- Le sezioni assonometriche
- Gli spaccati assonometrici
  - **Tavola 1:** disegno di un parallelepipedo in assonometria monometrica
  - **Tavola 2:** assonometria monometrica di una molletta
  - **Tavola 3:** assonometria monometrica, isometrica e cavaliere di una piramide a base quadrata
  - **Tavola 4:** spaccato assonometrico di un interno

Cagliari, 8 giugno 2022

Il docente

Antonio Deplano