

---

## PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA IV CL A.S. 2021/22

Docente: Simona Vacca

Letteratura italiana

Antropocentrismo e teocentrismo: una mutata prospettiva

Giovanni Boccaccio: vita, opere e testi, "Il Cobaccio", "Lisabetta da Messina".

Il Quattrocento italiano

L'Umanesimo in Italia, caratteri e autori principali

M.M. Boiardo: vita, opere e testi, "L'Orlando innamorato"\*

Tra Quattrocento e Cinquecento

L. Ariosto: vita, opere e testi, "L'Orlando furioso"\*

Il Cinquecento e il patrimonio artistico-letterario italiano

F. Guicciardini: vita, opere e testi\*

N. Machiavelli: vita, opere e testi, "Il principe"

Il Seicento e la cultura barocca\*

G.B. Marino: vita, opere e testi, "Onde dorate"\*

Nurducci:, testo "Per i pidocchi della sua donna"

Il Settecento come nascita della prospettiva moderna

Goldoni: vita, opere e testi, "La locandiera", sintesi dell'opera\*

Alfieri: vita, opere e testi, "Della tirannide", "Saul", sintesi\*

L'alba di una nuova sensibilità: l'Ottocento

Foscolo: vita, opere e testi, "Alla sera", "Dei Sepolci"\*

J.J. Winckelmann: vita, opere e testi, "La statua di Apollo del Belvedere"\*

\*I testi di autori saranno selezionati sulla base delle scelte antologiche operate dai manuali in adozione

---

Dante Alighieri, Divina Commedia:

Purgatorio, lettura antologica (sintesi e parafrasi) canto I.

---